С 4 по 8 марта в ЦВК «Экспоцентр» прошла XXVI выставка-ярмарка народных художественных промыслов «Ладья. Весенняя фантазия 2019». В канун Международного женского дня в Москве собрались 437 участников из России и Беларуси. На яркий весенний праздник экспоненты приехали из 43 регионов России.

 55 000 гостей, посетивших выставку, увидели лучшие работы организаций промыслов, индивидуально работающих художников и ремесленников. На экспозиции были представлены салоны фарфора и керамики, лаковая живопись, художественная резьба по дереву и кости, роспись по металлу, художественное качество и ковроделие, изделия из войлока, кожи, меха, шелка, металла, камня и других материалов. Гости насладились весенней коллекцией вышивки от «Крестецкой строчки», ростовской финифитью, жостовскими подносами, кубачинскими ювелирными изделиями, скопинской керамикой и гусевским хрусталем.

 В «Городе мастеров» ведущие художники, мастера предприятий промыслов и лучшие студенты поделились своими знаниями и профессиональными секретами мастерства с посетителями. Каждый смог открыть для себя что-то новое и окунуться в мир народного искусства. Гости, включаясь в увлекательный творческий процесс, учились приемам мастерства: лозоплетению, гончарству, резьбе по кости и камню, росписи по керамике и дереву.

 На выставке проходил конкурс, по итогам которого члены жюри отобрали лучших экспонентов. В номинации «За лучшую художественную экспозицию» победила организация из Кисловодска «Дельта-Х», которая производит фарфор. В конкурсе «Весна-красна» первое место присудили Касаткину Владимиру Ивановичу с «Гусевского Хрустального завода им. Мальцева» за декоративную композицию из 2 предметов «Весна в Бухаре». В каждой из номинаций выбрали по 5 лучших участников и наградили их дипломами и денежными премиями.

 Ежедневно на сцене исполнялись этнические и фольклорные композиции на необычных инструментах: кахоне, джембе, диджериду и глюкфоне. Также профессиональные музыканты играли на баяне, гуслях и рассказывали былины.

Выставку организовала Ассоциация «Народные художественные промыслы России» при поддержке Министерства промышленности и торговли России. Партнер и соорганизатор – ЦВК «ЭКСПОЦЕНТР».